

Wymagania edukacyjne z języka niemieckiego dla klasy V szkoły podstawowej

Niniejsze wymagania edukacyjne z języka niemieckiego wynikają z realizowanej podstawy programowej, przyjętego programu nauczania oraz wybranego podręcznika.

A. ZAKRES MATERIAŁU

W klasie piątej na zajęciach języka niemieckiego uczniowie będą:

1. Poznawać słownictwo związane z następującymi kręgami tematycznymi:

- czas zegarowy,
- pory dnia ,
- liczebniki,
- przebieg dnia i codzienne czynności,
- formy spędzania czasu wolnego (weekendu),
- miejsca użyteczności publicznej,
- wyrażanie upodobań: *gern, lieber, am liebsten*,
- przedstawianie się,
- pogoda,
- pory roku oraz miesiące,
- zjawiska charakterystyczne dla poszczególnych pór roku,
- przyjęcia urodzinowe,
- zaproszenia i reagowanie na zaproszenia,
- składanie życzeń,
- czynności wykonywane zimą,
- święta Bożego Narodzenia,
- czynności wykonywane podczas wakacji,
- produkty spożywcze,
- upodobania kulinarne,
- nazwy tradycyjnych potraw poszczególnych krajów niemieckojęzycznych,
- opakowania i miary,
- zakupy w sklepie spożywczym,

- sztucce, naczynia, zastawa stołowa,
- lokale gastronomiczne,
- zamawianie jedzenia w restauracji.

2. Ćwiczyć umiejętność:

- uzyskiwania i udzielania informacji,
- prowadzenia dialogów i inscenizacji krótkich scenek,
- przeprowadzania wywiadu z kolegą / z koleżanką,
- przeprowadzania ankiety,
- sporządzania klasowej statystyki,
- wyszukiwania w tekście pożądaných informacji,
- uzupełniania fragmentów tekstów,
- pisania listu,
- pisania życzeń świątecznych,
- opowiadania o sobie i innych osobach z uwzględnieniem zainteresowań i upodobań,
- opisywania osób, przedmiotów,
- pisania i opowiadania o czynnościach wykonywanych codziennie,
- wyrażania aprobaty i dezaprobaty,
- wyszukiwania informacji przez internet, pisania oraz odpowiadania na posty internetowe,
- tworzenia różnego rodzaju kolaży,
- pracy nad projektem,
- czytania ze zrozumieniem,
- rozumienia ze słuchu,
- poprawnego pisania (ortografia),
- poprawnej wymowy (fonetyka).

3. Kształcić umiejętność pracy z różnymi rodzajami tekstów takich jak:

- prosty tekst czytany,
- prosty tekst słuchany,
- dialog,
- wywiad,
- ankieta,
- kolaż,
- miniformularz,

- list,
- list gończy,
- posty internetowe,
- strony internetowe,
- gazetka klasowa,
- statystyka klasowa,
- notatka,
- ogłoszenie,
- przepis
- wąż literowy,
- krzyżówka,
- kartka świąteczna,
- kalendarz adwentowy,
- wiersz,
- piosenka,
- rymowanka,

4. Zdobywać podstawowe informacje dotyczące:

- Niemiec,
- Austrii,
- Szwajcarii,
- tradycji adwentowych, bożonarodzeniowych i wielkanocnych w krajach niemieckojęzycznych.

5. Ćwiczyć umiejętność posługiwania się następującymi strukturami gramatycznymi:

- przyimek *um* w funkcji określania czasu
- szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym
- zaimki pytajne *wann?* i *wie lange?*
- zaimki dzierżawcze: *mein, dein, sein, ihr* oraz przeczenie *kein* w bierniku
- czasowniki rozdzielnie złożone: *aufstehen, anziehen, zumachen, rausgehen*
- czasowniki nieregularne: *essen, helfen, sehen, lesen*
- przyimki *in* i *an* w połączeniu z pytaniem *wohin?*
- zaimek nieosobowy *es*
- pytania rozstrzygające
- *doch* (odpowiedź twierdząca na pytanie zawierające przeczenie)

- przyimek *in* w połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy
- odmiana formy *möchte* ...
- szyk wyrazów w zdaniu z orzeczeniem złożonym
- czasowniki nieregularne: *schlafen, laufen, fahren*
- zaimek nieosobowy *man*
- czasowniki zwrotne
- rzeczowniki złożone
- zaimek osobowy w bierniku
- tryb rozkazujący dla 2. os. 1.p.
- odmiana i znaczenie czasownika *nehmen*
- tryb rozkazujący dla 2. os. 1. m.
- forma grzecznościowa *Sie*
- tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej *Sie*
- odmiana czasownika *haben*
- szyk zdania oznajmującego

B. SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

Zdobywane umiejętności i poznane wiadomości będą podlegały ocenie. Oceniane będą cztery sprawności językowe:

- rozumienie ze słuchu,
- mówienie,
- czytanie ze zrozumieniem,
- pisanie.

Będą one sprawdzane za pomocą następujących form: test, sprawdzian, kartkówka, odpowiedź ustna z ostatniej lekcji, aktywność na zajęciach, rozumienie tekstu słuchanego, rozumienie tekstu pisanego, praca w grupach, praca domowa, udział w projektach i konkursach, prowadzenie zeszytu.

W zależności od formy pracy oceny mają następującą wagę:

8 (test), 6 (sprawdzian),

3 (kartkówka, odpowiedź, aktywność, recytacja, słuchanie, czytanie, konkurs),

2 (projekt, praca w grupach), 1 (zadanie domowe, zeszyt).

W każdym semestrze uczeń obowiązkowo przystępuje do zapowiedzianych prac pisemnych (testy, sprawdziany, kartkówki). W przypadku nieobecności na zajęciach uczeń pisze pracę w ciągu 7 dni od dnia powrotu do szkoły.

Na poszczególne oceny obowiązują następujące progi procentowe:

6 (98,1% – 100%)

5+	(96,1% – 98%)
5	(92,1% – 96%)
5–	(90,1% – 92%)
4+	(85,1% – 90%)
4	(75,1% – 85%)
4–	(70,1% – 75%)
3+	(65,1% – 70%)
3	(55,1% – 65%)
3–	(50,1% – 55%)
2+	(45,1% – 50%)
2	(40,1% – 45%)
2–	(35,1% – 40%)
1	(0% – 35%)

„+” podnosi wartość oceny o 0,5, a „–” obniża ocenę o 0,25.

Prace pisemne przechowywane są w szkole. Uczniowie i rodzice mają prawo wglądu do prac w terminie uzgodnionym z nauczycielem.

Uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę niedostateczną lub dopuszczającą tylko raz w ciągu tygodnia od dnia uzyskania tej oceny w formie uzgodnionej z nauczycielem. Poprawiona ocena będzie wpisana do dziennika obok poprzedniej. Uczeń przyłapany na „ściągnięciu” traci możliwość poprawy oceny.

Raz w semestrze uczeń może zgłosić nieprzygotowanie. Za nieprzygotowanie do lekcji rozumie się także brak zeszytu, ćwiczeń lub podręcznika. Jeśli nieprzygotowanie do lekcji nie zostanie zgłoszone, uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

Po powrocie z choroby nie ocenia się ucznia negatywnie.

Ocena okresowa jest średnią ważoną ocen cząstkowych. Do obliczenia oceny rocznej stosuje się średnią ważoną za pierwszy (waga 4) i drugi (waga 5) okres.

Uczeń może ubiegać się o podwyższenie przewidywanej oceny tylko o jeden stopień i tylko w przypadku, gdy co najmniej połowa uzyskanych przez niego ocen cząstkowych jest równa ocenie, o którą się ubiega lub od niej wyższa.

C. SZCZEGÓLWE KRYTERIA OCENIANIA

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Rozdział 1. Ich stehe auf und bin gut drauf				
Uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> – pyta o godzinę i poprawnie podaje czas zegarowy jedynie w nielicznych przykładach – zna nazwy wybranych pór dnia i codziennych czynności – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera jedynie nieliczne rysunki do fragmentów i uzupełnia niektóre luki w tekście piosenki – z trudem nawiązuje i podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające 	<ul style="list-style-type: none"> – pyta o godzinę i poprawnie podaje czas zegarowy w mniej więcej połowie przykładów – zna dużą część nazw pór dnia i codziennych czynności – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera około połowy rysunków do fragmentów i uzupełnia część luk w tekście piosenki – tylko w niektórych aspektach nawiązuje i podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze 	<ul style="list-style-type: none"> – pyta o godzinę oraz poprawnie podaje czas zegarowy w języku potocznym i oficjalnym w większości przykładów – zna większość nazw pór dnia i codziennych czynności – w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera większość rysunków do fragmentów piosenki, uzupełnia większość luk, a następnie, posiłkując się tekstem, wykonuje piosenkę – w większości aspektów nawiązuje i podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające 	<ul style="list-style-type: none"> – pyta o godzinę oraz poprawnie podaje czas zegarowy w języku potocznym i oficjalnym prawie we wszystkich przykładach – zna wszystkie nazwy pór dnia i prawie wszystkie nazwy codziennych czynności – prawie bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera prawie wszystkie rysunki do fragmentów piosenki, uzupełnia zdecydowaną większość luk w tekście, a następnie samodzielnie wykonuje piosenkę z pamięci – prawie we wszystkich aspektach nawiązuje i umiejętnie podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze 	<ul style="list-style-type: none"> – pyta o godzinę oraz poprawnie podaje czas zegarowy w języku potocznym i oficjalnym we wszystkich przykładach – zna wszystkie nazwy pór dnia i codziennych czynności – w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów zawierających informacje o godzinach i wykonywanych w tym czasie zajęciach – wybiera właściwy tytuł piosenki o codziennych czynnościach oraz dobiera wszystkie rysunki do fragmentów piosenki, uzupełnia wszystkie luki w tekście, a następnie samodzielnie wykonuje z pamięci piosenkę – we wszystkich aspektach nawiązuje i umiejętnie podtrzymuje rozmowę o planach na najbliższy czas, o przebiegu dnia i codziennych czynnościach (wywiad) – w całości prawidłowo rozwiązuje

Ocena:

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia</p> <p>– zachowując w większości właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając bardzo ubożego słownictwa i popełniając liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne</p> <p>– wykorzystując podane zwroty krótko opowiada, co robi o danej porze dnia, jednak jego wypowiedź wymaga znacznej pomocy nauczyciela</p> <p>– operuje bardzo ubogim słownictwem dotyczącym form spędzania czasu wolnego (weekendu)</p> <p>– zna nieliczne nazwy miejsc użyteczności publicznej</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu</p> <p>– sporadycznie stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: <i>nie, selten, manchmal</i></p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej</p> <p>– tworzy bardzo krótki, prosty tekst</p>	<p>zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia</p> <p>– zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając podstawowego słownictwa i popełniając dość liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne</p> <p>– wykorzystując podane zwroty zwięźle opowiada, co robi o danej porze dnia, jednak jego wypowiedź wymaga pewnej pomocy nauczyciela</p> <p>– operuje dość ubogim słownictwem dotyczącym form spędzania czasu wolnego (weekendu)</p> <p>– zna ograniczoną liczbę nazw miejsc użyteczności publicznej</p> <p>– częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu</p> <p>– dość rzadko stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: <i>nie, selten, manchmal</i></p> <p>– częściowo poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej</p> <p>– tworzy krótki, prosty tekst pisany, w którym informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy,</p>	<p>umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia</p> <p>– zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając większości poznanych wyrażen i zwrotów oraz popełniając nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne</p> <p>– dość płynnie, ale nie wyczerpująco opowiada, co robi o danej porze dnia</p> <p>– operuje dość bogatym słownictwem dotyczącym form spędzania czasu wolnego (weekendu)</p> <p>– zna dużą część nazw miejsc użyteczności publicznej</p> <p>– w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu</p> <p>– stosunkowo często stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: <i>nie, selten, manchmal</i></p> <p>– w większości poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej</p>	<p>zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia</p> <p>– zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając zdecydowanej większości poznanych wyrażen i zwrotów oraz popełniając bardzo nieliczne błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne</p> <p>– płynnie i w większości wyczerpująco opowiada, co robi o danej porze dnia</p> <p>– operuje bogatym słownictwem dotyczącym form spędzania czasu wolnego (weekendu)</p> <p>– zna większość nazw miejsc użyteczności publicznej</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu</p> <p>– prawie zawsze stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: <i>nie, selten, manchmal</i></p> <p>– prawie całkowicie poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej</p> <p>– tworzy w pełni zrozumiałą, obszerny tekst pisany, w którym informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy, stosuje różnorodne</p>	<p>zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o przebiegu dnia</p> <p>– zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze list lub e-mail opisujący dzień, używając prawie wszystkich poznanych wyrażen i zwrotów, przy czym popełnia jedynie sporadycznie błędy gramatyczne, ortograficzne i leksykalne, lub pisze pracę bezbłędną</p> <p>– płynnie i wyczerpująco opowiada, co robi o danej porze dnia</p> <p>– operuje bardzo bogatym słownictwem dotyczącym form spędzania czasu wolnego (weekendu)</p> <p>– zna wszystkie podane nazwy miejsc użyteczności publicznej</p> <p>– w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o sposobach spędzania weekendu</p> <p>– zawsze poprawnie stosuje słownictwo opisujące częstotliwość: <i>nie, selten, manchmal</i></p> <p>– poprawnie potrafi powiedzieć, co w wolne dni lubi robić trochę, co – bardziej, a co – najbardziej</p>

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>pisany, w którym informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają jego zrozumienie</p> <p>– na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku na nieliczne pytania do tekstu</p>	<p>a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na jego zrozumienie</p> <p>– na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku na znaczną część pytań do tekstu</p>	<p>– tworzy prosty tekst pisany, w którym informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na jego zrozumienie</p> <p>– na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku na większość pytań do tekstu</p>	<p>struktury gramatyczne i bogate słownictwo</p> <p>– na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku na prawie wszystkie pytania do tekstu</p>	<p>– tworzy rozbudowany tekst pisany, w którym wyczerpująco informuje, jak zazwyczaj spędza weekendy, swobodnie operuje różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem</p> <p>– na podstawie przeczytanego prospektu reklamującego rejsy statkiem odpowiada po polsku na wszystkie pytania do tekstu</p>
W zakresie gramatyki uczeń:				
<p>– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur</p>	<p>– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie</p>	<p>– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji; potrafi je samodzielnie poprawić</p>	<p>– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela</p>
Struktury gramatyczne:				
<p>– przyimek <i>um</i> w funkcji określania czasu</p> <p>– szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu</p> <p>– szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)</p> <p>– zaimki pytajne <i>wann?</i> i <i>wie lange?</i></p> <p>– zaimki dzierżawcze <i>mein, dein, ihr, sein</i> oraz przeczenie <i>kein</i> w bierniku</p>	<p>– przyimek <i>um</i> w funkcji określania czasu</p> <p>– szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu</p> <p>– szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)</p> <p>– zaimki pytajne <i>wann?</i> i <i>wie lange?</i></p> <p>– zaimki dzierżawcze <i>mein, dein, ihr, sein</i> oraz przeczenie <i>kein</i> w bierniku</p>	<p>– przyimek <i>um</i> w funkcji określania czasu</p> <p>– szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu</p> <p>– szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)</p> <p>– zaimki pytajne <i>wann?</i> i <i>wie lange?</i></p> <p>– zaimki dzierżawcze <i>mein, dein, ihr, sein</i> oraz przeczenie <i>kein</i> w bierniku</p>	<p>– przyimek <i>um</i> w funkcji określania czasu</p> <p>– szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu</p> <p>– szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)</p> <p>– zaimki pytajne <i>wann?</i> i <i>wie lange?</i></p> <p>– zaimki dzierżawcze <i>mein, dein, ihr, sein</i> oraz przeczenie <i>kein</i> w bierniku</p>	<p>– przyimek <i>um</i> w funkcji określania czasu</p> <p>– szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem czasu</p> <p>– szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)</p> <p>– zaimki pytajne <i>wann?</i> i <i>wie lange?</i></p> <p>– zaimki dzierżawcze <i>mein, dein, ihr, sein</i> oraz przeczenie <i>kein</i> w bierniku</p>

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> – czasowniki rozdzielnie złożone: <i>aufstehen, anziehen, zumachen, rausgehen</i> – czasowniki nieregularne: <i>essen, helfen, sehen, lassen</i> – przyimki <i>nach, zu, in</i> w połączeniu z pytaniem <i>wo?</i> – przyimki <i>in</i> i <i>an</i> w połączeniu z pytaniem <i>wohin?</i> (<i>an einen See, in den Wald</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – czasowniki rozdzielnie złożone: <i>aufstehen, anziehen, zumachen, rausgehen</i> – czasowniki nieregularne: <i>essen, helfen, sehen, lassen</i> – przyimki <i>nach, zu, in</i> w połączeniu z pytaniem <i>wo?</i> – przyimki <i>in</i> i <i>an</i> w połączeniu z pytaniem <i>wohin?</i> (<i>an einen See, in den Wald</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – czasowniki rozdzielnie złożone: <i>aufstehen, anziehen, zumachen, rausgehen</i> – czasowniki nieregularne: <i>essen, helfen, sehen, lassen</i> – przyimki <i>nach, zu, in</i> w połączeniu z pytaniem <i>wo?</i> – przyimki <i>in</i> i <i>an</i> w połączeniu z pytaniem <i>wohin?</i> (<i>an einen See, in den Wald</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – czasowniki rozdzielnie złożone: <i>aufstehen, anziehen, zumachen, rausgehen</i> – czasowniki nieregularne: <i>essen, helfen, sehen, lassen</i> – przyimki <i>nach, zu, in</i> w połączeniu z pytaniem <i>wo?</i> – przyimki <i>in</i> i <i>an</i> w połączeniu z pytaniem <i>wohin?</i> (<i>an einen See, in den Wald</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – czasowniki rozdzielnie złożone: <i>aufstehen, anziehen, zumachen, rausgehen</i> – czasowniki nieregularne: <i>essen, helfen, sehen, lassen</i> – przyimki <i>nach, zu, in</i> w połączeniu z pytaniem <i>wo?</i> – przyimki <i>in</i> i <i>an</i> w połączeniu z pytaniem <i>wohin?</i> (<i>an einen See, in den Wald</i>)

W zakresie fonetyki uczeń:

– popełnia liczne błędy w wymowie grup głoskowych: <i>-ung-, -ing-, ang-</i> i końcówki <i>-en</i> oraz w akcentowaniu czasowników rozdzielnie złożonych	– popełnia nieliczne błędy w wymowie grup głoskowych: <i>-ung-, -ing-, -ang-</i> i końcówki <i>-en</i> oraz w akcentowaniu czasowników rozdzielnie złożonych	– z reguły poprawnie wymawia grupy głoskowe: <i>-ung-, -ing-, -ang-</i> i końcówkę <i>-en</i> oraz w większości właściwie akcentuje czasowniki rozdzielnie złożone	– poprawnie wymawia grupy głoskowe: <i>-ung-, -ing-, -ang-</i> i końcówkę <i>-en</i> oraz prawie bezbłędnie akcentuje czasowniki rozdzielnie złożone	– bezbłędnie wymawia grupy głoskowe: <i>-ung-, -ing-, -ang-</i> i końcówkę <i>-en</i> oraz bezbłędnie akcentuje czasowniki rozdzielnie złożone
--	--	--	--	--

Rozdział 2. Einmal Sonne, einmal Regen

Uczeń:

<ul style="list-style-type: none"> – zna ograniczoną liczbę podstawowych zwrotów i wyrażeń pozwalających opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych w znikomym stopniu poprawnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz fragmentarycznie uzupełnia tekst opisujący pogodę – na podstawie gotowego dialogu tworzy podobne, zawierające tylko 	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe zwroty i wyrażenia pozwalające opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych w niewielkim stopniu poprawnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz prawidłowo uzupełnia około połowy tekstu opisującego pogodę – na podstawie gotowego dialogu tworzy podobne, zawierające 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość wprowadzonych zwrotów i wyrażeń pozwalających opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych poprawnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz prawidłowo uzupełnia większość tekstu opisującego pogodę – na podstawie gotowego dialogu tworzy podobne, zawierające większość wymaganych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych prawie całkowicie poprawnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz prawidłowo uzupełnia znaczną większość tekstu opisującego pogodę – na podstawie gotowego dialogu tworzy podobne, rozbudowując je 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie wprowadzone zwroty i wyrażenia pozwalające szczególnie opisywać pogodę i zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku – na podstawie wysłuchanych rozmów telefonicznych bezbłędnie określa, jaka jest pogoda w poszczególnych miejscach, oraz prawidłowo uzupełnia tekst opisujący pogodę – na podstawie gotowego dialogu sprawnie tworzy podobne, umiejętnie rozbudowując je o
--	--	---	--	---

Ocena:

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>niektóre wymagane informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo często błędnie podaje nazwy pór roku oraz miesiący – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach oraz wypisuje jedynie nieliczne nazwy miesiący – na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku z dużymi uchybieniami odpowiada na nieliczne pytania, jednak nie wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – wykorzystując podane zwroty, opowiada o swojej ulubionej porze roku, jednak wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela – korzystając ze słowniczka zamieszczonego w podręczniku, poprawnie tłumaczy na język niemiecki wybrane zdania dotyczące pogody – zna ograniczoną liczbę wymaganych, podstawowych zwrotów i wyrażeń dotyczących urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – powoli, krótkimi zdaniami i frazami opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych ogranicza 	<p>zasadniczą część wymaganych informacji</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje wybranymi nazwami pór roku oraz miesiący – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach oraz wypisuje około połowę nazw miesiący – na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku właściwie odpowiada na część pytań, jednak prawie nie wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – krótko opowiada o swojej ulubionej porze roku, jednak wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela – korzystając ze słowniczka zamieszczonego w podręczniku, poprawnie tłumaczy na język niemiecki większość zdań dotyczących pogody – zna dużą część wymaganych, podstawowych zwrotów i wyrażeń dotyczących urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – z namysłem, ale dłuższymi zdaniami opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych; zasób słownictwa i struktur gramatycznych jest wystarczający, żeby przekazać wymagane 	<p>informacji</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje większością nazw pór roku oraz miesiący – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach, wypisuje większość nazw miesiący oraz posiłkując się tekstem, wykonuje piosenkę – na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku prawidłowo odpowiada na większą część pytań oraz krótko wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – dość płynnie opowiada o swojej ulubionej porze roku – bez większych uchybień samodzielnie tłumaczy na język niemiecki większość zdań dotyczących pogody – zna większość wymaganych zwrotów i wyrażeń dotyczących urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – dość płynnie, odpowiednio długimi zdaniami opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych, zaś nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<p>o własne propozycje</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje prawie wszystkimi nazwami pór roku oraz miesiący – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach, wypisuje prawie wszystkie nazwy miesiący, oraz samodzielnie wykonuje piosenkę z pamięci – na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku szczegółowo odpowiada na prawie wszystkie pytania oraz wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – z wprawą opowiada o swojej ulubionej porze roku – umiejętnie tłumaczy na język niemiecki prawie wszystkie podane w ćwiczeniu zdania dotyczące pogody – zna bardzo liczne wymagane zwroty i wyrażenia dotyczące urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – płynnie opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych; wypowiedź jest obszerna i interesująca 	<p>własne propozycje</p> <ul style="list-style-type: none"> – swobodnie operuje wszystkimi nazwami pór roku oraz miesiący – poprawnie wybiera temat wysłuchanej piosenki o porach roku i miesiącach, wypisuje wszystkie nazwy miesiący, oraz samodzielnie wykonuje piosenkę z pamięci – na podstawie przeczytanych wypowiedzi o ulubionej porze roku bezbłędnie odpowiada na wszystkie pytania, a następnie wyczerpująco wyjaśnia, dlaczego jest to ulubiona pora roku danej osoby – podając liczne argumenty, wyczerpująco opowiada o swojej ulubionej porze roku – bezbłędnie tłumaczy na język niemiecki wszystkie podane w ćwiczeniu zdania dotyczące pogody – zna wszystkie wymagane zwroty i wyrażenia dotyczące urodzin, prezentów, zaproszeń i reagowania na zaproszenia oraz składania życzeń – z detalami, swobodnie opowiada o urodzinach i przyjęciach urodzinowych; wypowiedź jest wielostronna i interesująca

Ocena:

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>wypowiedź i zakłóca komunikację</p> <ul style="list-style-type: none"> – w niewielkim stopniu poprawnie układa kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu uzupełnia niewielką część luk w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu, korzystając z podanych pomysłów na prezenty urodzinowe, z trudem tworzy w parach podobne bardzo proste dialogi – uwzględniając w niewielkim stopniu odpowiednią formę i jedynie wybrane wymagane informacje, pisze bardzo krótkie zaproszenie na urodziny – tworzy bardzo krótki, prosty, niezbyt spójny tekst pisany, w którym informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur oraz bardzo liczne błędy leksykalno- gramatyczne znacznie ograniczają jego zrozumienie – posługuje się bardzo ograniczonym słownictwem związanym z tematem „Zima” i czynnościami wykonywanymi o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych ćwiczy w parach podobne, bardzo proste, krótkie dialogi – na podstawie podanego słownictwa 	<p>informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie układa z rozsypanki kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu uzupełnia około połowy luk w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu, korzystając z podanych pomysłów na prezenty urodzinowe, ćwiczy w parach podobne, krótkie dialogi – uwzględniając częściowo odpowiednią formę i niektóre wymagane informacje, pisze krótkie zaproszenie na urodziny – tworzy krótki, prosty, w miarę spójny tekst pisany, w którym informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi, a wystarczający zasób słownictwa i struktur, pomimo dość licznych błędów leksykalno-gramatycznych pozwala na jego zrozumienie – posługuje się podstawowym słownictwem związanym z tematem „Zima” i czynnościami wykonywanymi o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych ćwiczy w parach podobne, krótkie dialogi – na podstawie podanego 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie układa z rozsypanki kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu uzupełnia większość luk w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu, korzystając z podanych pomysłów na prezenty urodzinowe, ćwiczy w parach podobne dialogi – uwzględniając odpowiednią formę i wymagane informacje, pisze krótkie zaproszenie na urodziny – tworzy prosty, spójny i logiczny tekst pisany, w którym informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur oraz nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne pozwalają na jego zrozumienie – posługuje się większością wprowadzonego słownictwa związanego z tematem „Zima” i czynnościami wykonywanymi o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych ćwiczy w parach podobne dialogi – na podstawie podanego słownictwa poprawnie pisze 	<ul style="list-style-type: none"> – prawie całkowicie poprawnie układa kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu uzupełnia prawie wszystkie luki w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu ćwiczy w parach podobne, rozbudowując je o własne pomysły na prezenty urodzinowe – uwzględniając odpowiednią formę i wszystkie wymagane informacje, pisze zaproszenie na urodziny; stosuje bogate słownictwo – tworzy w pełni zrozumiały, obszerny tekst pisany, w którym informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi; stosuje różnorodne struktury i bogate słownictwo – sprawnie posługuje się prawie całym wprowadzonym słownictwem związanym z tematem „Zima” i czynnościami wykonywanymi o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych sprawnie ćwiczy w parach podobne dialogi, rozbudowując je o własne pomysły – samodzielnie pisze pocztówkę o zajęciach zimowych 	<ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie układa z rozsypanki kartkę urodzinową – na podstawie wysłuchanego tekstu bezbłędnie uzupełnia wszystkie luki w zaproszeniu – na podstawie zaprezentowanego dialogu ćwiczy w parach rozbudowane dialogi, wzbogacając je licznymi własnymi pomysłami na prezenty urodzinowe – w pełni uwzględniając odpowiednią formę i wszystkie wymagane informacje, pisze zaproszenie na urodziny; stosuje różnorodne, rozbudowane słownictwo – tworzy rozbudowany tekst pisany, w którym wyczerpująco informuje, kiedy ma urodziny i jak je obchodzi; swobodnie operuje różnorodnymi strukturami i bogatym słownictwem – swobodnie posługuje się całym wprowadzonym słownictwem pozwalającym z detalami opisywać zimę i czynności wykonywane o tej porze roku – na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach zimowych swobodnie ćwiczy w parach rozbudowane dialogi,

Ocena:

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>oraz korzystając z pomocy nauczyciela, pisze bardzo prostą pocztówkę o zajęciach zimowych</p> <p>– zna bardzo ograniczone słownictwo związane z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji</p> <p>– na podstawie zaprezentowanego dialogu o czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku ćwiczy w parach podobne, bardzo proste, krótkie dialogi</p> <p>– posiłkując się licznymi pytaniami pomocniczymi nauczyciela, bardzo krótko i z trudnością opowiada, jak najczęściej spędza wakacje</p> <p>– nie w pełni zachowując właściwą formę wypowiedzi, pisze krótkie, bardzo proste pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii</p> <p>– znajduje jedynie nieliczne informacje w prognozie pogody i udziela w języku polskim odpowiedzi na niektóre pytania dotyczące tekstu</p> <p>– wykorzystując zgromadzone informacje, bardzo krótko opisuje w języku polskim wybrany region Niemiec</p>	<p>słownictwa pisze prostą pocztówkę o zajęciach zimowych</p> <p>– zna jedynie podstawowe słownictwo związane z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji</p> <p>– na podstawie zaprezentowanego dialogu o czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku ćwiczy w parach podobne, krótkie dialogi</p> <p>– dość pobieżnie, ale w miarę poprawnie opowiada, jak najczęściej spędza wakacje</p> <p>– zachowując odpowiednią formę, pisze proste, bardzo krótkie pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii</p> <p>– znajduje część informacji w prognozie pogody i udziela w języku polskim odpowiedzi na wybrane pytania dotyczące tekstu</p> <p>– wykorzystując zgromadzone informacje, krótko opisuje w języku polskim wybrany region Niemiec</p>	<p>pocztówkę o zajęciach zimowych</p> <p>– zna większość wprowadzonego słownictwa związanego z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji</p> <p>– na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku ćwiczy w parach podobne dialogi</p> <p>– krótko i poprawnie opowiada, jak najczęściej spędza wakacje</p> <p>– zachowując odpowiednią formę, pisze krótkie pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii</p> <p>– znajduje większość informacji w prognozie pogody i udziela w języku polskim poprawnych odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu</p> <p>– wykorzystując informacje z internetu, encyklopedii, przewodników i prospektów turystycznych, tworzy w języku polskim opis wybranego regionu Niemiec, podkreślając jego walory turystyczne</p>	<p>– zna i sprawnie stosuje prawie całe wprowadzone słownictwo związane z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji</p> <p>– na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku sprawnie ćwiczy w parach podobne, bardziej obszernie dialogi, rozbudowując je o własne pomysły</p> <p>– dość dokładnie opowiada, jak najczęściej spędza wakacje; wypowiedź jest płynna i interesująca</p> <p>– posługując się bogatym słownictwem i zachowując wszelkie wymogi formalne, pisze pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii</p> <p>– znajduje odpowiednie informacje w prognozie pogody i udziela w języku polskim odpowiedzi na wszystkie pytania dotyczące tekstu</p> <p>– wykorzystując informacje z internetu, encyklopedii, przewodników i prospektów turystycznych, tworzy w języku polskim opis wybranego regionu Niemiec, ilustruje go zdjęciami i rysunkami</p>	<p>wzbogacając je o liczne własne pomysły</p> <p>– operując urozmaiconym słownictwem, samodzielnie pisze pocztówkę o zajęciach zimowych</p> <p>– zna i swobodnie operuje całym wprowadzonym słownictwem związanym z latem i czynnościami wykonywanymi podczas wakacji</p> <p>– na podstawie zaprezentowanego dialogu o ulubionych czynnościach wykonywanych w różnych miejscach (np. w górach, w lesie) i o różnych porach roku swobodnie ćwiczy w parach rozbudowane dialogi, wzbogacając je o liczne własne pomysły</p> <p>– ze szczegółami opowiada, jak najczęściej spędza wakacje; wypowiedź jest urozmaicona licznymi zwrotami i wyrażeniami dotyczącymi wakacji</p> <p>– posługując się bogatym słownictwem i zachowując wszelkie wymogi formalne, pisze rozbudowane pozdrowienia z wakacji do kolegi z Austrii</p> <p>– znajduje wszystkie informacje w prognozie pogody i udziela w języku polskim wyczerpujących odpowiedzi na każde pytanie dotyczące tekstu</p> <p>– wykorzystując informacje z internetu, encyklopedii, przewodników i prospektów turystycznych, tworzy w języku</p>

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
				<p>polskim szczegółowy opis wybranego regionu Niemiec, ilustruje go licznymi zdjęciami i rysunkami</p>
W zakresie gramatyki uczeń:				
<p>– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur</p>	<p>– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie</p>	<p>– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić</p>	<p>– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela</p>
Struktury gramatyczne:				
<p>– zaimki nieosobowe <i>man</i> i <i>es</i> – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówek <i>doch</i> – przyimek <i>in</i> w połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik <i>denn</i> – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne <i>schlafen, laufen, fahren</i> – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)</p>	<p>– zaimki nieosobowe <i>man</i> i <i>es</i> – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówek <i>doch</i> – przyimek <i>in</i> w połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik <i>denn</i> – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne <i>schlafen, laufen, fahren</i> – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)</p>	<p>– zaimki nieosobowe <i>man</i> i <i>es</i> – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówek <i>doch</i> – przyimek <i>in</i> w połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik <i>denn</i> – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne <i>schlafen, laufen, fahren</i> – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)</p>	<p>– zaimki nieosobowe <i>man</i> i <i>es</i> – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówek <i>doch</i> – przyimek <i>in</i> w połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik <i>denn</i> – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne <i>schlafen, laufen, fahren</i> – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)</p>	<p>– zaimki nieosobowe <i>man</i> i <i>es</i> – pytania rozstrzygające (utrwalenie) – przysłówek <i>doch</i> – przyimek <i>in</i> w połączeniu z nazwami pór roku oraz miesięcy – spójnik <i>denn</i> – rodzajnik określony w bierniku – czasowniki nieregularne <i>schlafen, laufen, fahren</i> – szyk wyrazów w zdaniu pojedynczym z okolicznikiem miejsca (utrwalenie)</p>
W zakresie fonetyki uczeń:				
<p>– popełnia liczne błędy w wymowie samogłoski <i>ä</i>, podwójnych spółgłosek i poprzedzających je samogłosek oraz z trudem</p>	<p>– popełnia nieliczne błędy w wymowie samogłoski <i>ä</i>, podwójnych spółgłosek i poprzedzających je samogłosek</p>	<p>– z reguły poprawnie wymawia samogłoskę <i>ä</i>, podwójne spółgłoski i poprzedzające je samogłoski oraz na ogół rozróżnia</p>	<p>– poprawnie wymawia samogłoskę <i>ä</i>, podwójne spółgłoski i poprzedzające je samogłoski oraz rozróżnia samogłoski <i>ü</i> i <i>ö</i></p>	<p>– bezbłędnie wymawia samogłoskę <i>ä</i>, podwójne spółgłoski i poprzedzające je samogłoski oraz rozróżnia samogłoski <i>ü</i> i <i>ö</i></p>

Ocena:

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
rozróżnia samogłoski ü i ö	oraz w miarę poprawnie rozróżnia samogłoski ü i ö	samogłoski ü i ö		

Kapitel 3. *Lecker, lecker ...*

Uczeń:

<ul style="list-style-type: none"> – zna nazwy wybranych produktów spożywczych oraz zwroty potrzebne w rozmowie o upodobaniach kulinarnych – z trudem nawiązuje i podtrzymuje rozmowę o upodobaniach kulinarnych (śniadanie) – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o produktach spożywczych – wypełnia ankietę dotyczącą przyzwyczajeń żywieniowych oraz analizuje niektóre jej wyniki i zapisuje wnioski – zna nazwy nielicznych potraw poszczególnych krajów DACH – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania (np. ulotka reklamowa supermarketu, SMS) i słuchania ze zrozumieniem tekstów o narodowych potrawach krajów niemieckojęzycznych oraz sytuacjach związanych z kupowaniem produktów 	<ul style="list-style-type: none"> – zna dużą część nazw produktów spożywczych oraz zwroty potrzebne w rozmowie o upodobaniach kulinarnych – nawiązuje i, popełniając nieliczne błędy, podtrzymuje rozmowę o upodobaniach kulinarnych (śniadanie) – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o produktach spożywczych – wypełnia ankietę dotyczącą przyzwyczajeń żywieniowych oraz analizuje wybrane wyniki i zapisuje wnioski – zna dużą część nazw potraw poszczególnych krajów DACH – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania (np. ulotka reklamowa supermarketu, SMS) i słuchania ze zrozumieniem tekstów o narodowych potrawach krajów niemieckojęzycznych oraz sytuacjach związanych z kupowaniem produktów 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość nazw produktów spożywczych oraz zwroty potrzebne w rozmowie o upodobaniach kulinarnych – nawiązuje i z reguły bezbłędnie prowadzi rozmowę o upodobaniach kulinarnych (śniadanie) – w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o produktach spożywczych – wypełnia ankietę dotyczącą przyzwyczajeń żywieniowych oraz analizuje większość wyników i zapisuje wnioski – zna większość nazw potraw poszczególnych krajów DACH – w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania (np. ulotka reklamowa supermarketu, SMS) i słuchania ze zrozumieniem tekstów o narodowych potrawach krajów niemieckojęzycznych oraz sytuacjach związanych z 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie podane nazwy produktów spożywczych oraz zwroty potrzebne w rozmowie o upodobaniach kulinarnych – nawiązuje i dość swobodnie prowadzi rozmowę o upodobaniach kulinarnych (śniadanie) – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o produktach spożywczych – wypełnia ankietę dotyczącą przyzwyczajeń żywieniowych oraz analizuje prawie wszystkie wyniki i zapisuje wnioski – zna prawie wszystkie nazwy potraw poszczególnych krajów DACH – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania (np. ulotka reklamowa supermarketu, SMS) i słuchania ze zrozumieniem tekstów o narodowych potrawach krajów niemieckojęzycznych oraz sytuacjach związanych z kupowaniem produktów 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie podane nazwy produktów spożywczych oraz zwroty potrzebne w rozmowie o upodobaniach kulinarnych – nawiązuje i umiejętnie prowadzi rozmowę o upodobaniach kulinarnych (śniadanie) – prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów o produktach spożywczych – wypełnia ankietę dotyczącą przyzwyczajeń żywieniowych oraz analizuje wszystkie wyniki i zapisuje wnioski – zna wszystkie wymienione nazwy potraw poszczególnych krajów DACH – w całości prawidłowo rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność czytania (np. ulotka reklamowa supermarketu, SMS) i słuchania ze zrozumieniem tekstów o narodowych potrawach krajów niemieckojęzycznych oraz sytuacjach związanych z kupowaniem produktów
--	--	---	--	--

Ocena:

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>spożywczych</p> <ul style="list-style-type: none"> – wynotowuje z przeczytanego tekstu nazwy tylko niektórych artykułów spożywczych i potraw; popełnia liczne błędy przy doborze rodzajników – bardzo krótko opowiada na podstawie notatek o upodobaniach kulinarnych wybranych osób – zaledwie w niewielu przypadkach poprawnie wskazuje na podstawie tekstu piosenki brakujące i zbędne elementy – wykorzystując podane zwroty, bardzo krótko opisuje swoje preferencje kulinarne, jednak wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela – zna nazwy wybranych sztucców, naczyń, zastawy stołowej – tylko w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje punkty przepisu na sałatkę ziemniaczaną odpowiednim rysunkom – na podstawie wysłuchanego dialogu w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje czynności wykonywane w kuchni poszczególnym osobom oraz wskazuje przedmioty, o których jest mowa 	<p>spożywczych</p> <ul style="list-style-type: none"> – wynotowuje z przeczytanego tekstu nazwy dość licznych artykułów spożywczych i potraw; dość często popełnia błędy przy doborze rodzajników – dość krótko opowiada na podstawie notatek o upodobaniach kulinarnych wybranych osób – w dość licznych przypadkach poprawnie wskazuje na podstawie tekstu piosenki brakujące i zbędne elementy – krótko opisuje swoje preferencje kulinarne, jednak wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela – zna dużą część nazw sztucców, naczyń, zastawy stołowej – częściowo poprawnie przyporządkowuje punkty przepisu na sałatkę ziemniaczaną odpowiednim rysunkom – na podstawie wysłuchanego dialogu w niewielkim stopniu przyporządkowuje czynności wykonywane w kuchni poszczególnym osobom oraz prawidłowo wskazuje mniej więcej połowę przedmiotów, o 	<p>kupowaniem produktów spożywczych</p> <ul style="list-style-type: none"> – wynotowuje z przeczytanego tekstu zdecydowaną większość artykułów spożywczych i potraw; jedynie czasami popełnia błędy przy doborze rodzajników – dość dokładnie opowiada na podstawie notatek o upodobaniach kulinarnych wybranych osób – w większości przypadków poprawnie wskazuje na podstawie tekstu piosenki brakujące i zbędne elementy oraz posiłkując się tekstem wykonuje piosenkę – dość płynnie opisuje swoje preferencje kulinarne – zna większość nazw sztucców, naczyń, zastawy stołowej – w większości poprawnie przyporządkowuje punkty przepisu na sałatkę ziemniaczaną odpowiednim rysunkom – na podstawie wysłuchanego dialogu poprawnie przyporządkowuje czynności wykonywane w kuchni poszczególnym osobom oraz prawidłowo wskazuje większość przedmiotów, o których jest mowa 	<p>spożywczych</p> <ul style="list-style-type: none"> – wynotowuje z przeczytanego tekstu prawie wszystkie nazwy artykułów spożywczych i potraw; sporadycznie popełnia błędy przy doborze rodzajników – dokładnie opowiada na podstawie notatek o upodobaniach kulinarnych wybranych osób – w prawie wszystkich przypadkach poprawnie wskazuje na podstawie tekstu piosenki brakujące i zbędne elementy oraz samodzielnie wykonuje piosenkę z pamięci – z wprawą opisuje swoje preferencje kulinarne – zna prawie wszystkie podane nazwy sztucców, naczyń, zastawy stołowej – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje punkty przepisu na sałatkę ziemniaczaną odpowiednim rysunkom – na podstawie wysłuchanego dialogu prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje czynności wykonywane w kuchni poszczególnym osobom oraz prawidłowo wskazuje większość przedmiotów, o których jest mowa – rozumie treść artykułu na temat 	<p>spożywczych</p> <ul style="list-style-type: none"> – wynotowuje z przeczytanego tekstu wszystkie nazwy artykułów spożywczych i potraw; nie popełnia błędów przy doborze rodzajników – bardzo dokładnie, uwzględniając wszelkie dostępne informacje, opowiada na podstawie notatek o upodobaniach kulinarnych wybranych osób – we wszystkich przypadkach poprawnie wskazuje na podstawie tekstu piosenki brakujące i zbędne elementy oraz samodzielnie wykonuje piosenkę z pamięci – podając liczne argumenty, wyczerpująco opisuje swoje preferencje kulinarne – zna wszystkie podane nazwy sztucców, naczyń, zastawy stołowej – bezbłędnie przyporządkowuje punkty przepisu na sałatkę ziemniaczaną odpowiednim rysunkom – na podstawie wysłuchanego dialogu bezbłędnie przyporządkowuje czynności wykonywane w kuchni poszczególnym osobom oraz wskazuje na rysunku wszystkie przedmioty, o których jest mowa

Ocena:

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> – w znikomym stopniu rozumie treść artykułu na temat projektu „Kinderküche” i odpowiada w języku polskim na nieliczne pytania dotyczące jego treści – zna nieliczne nazwy lokali gastronomicznych oraz ograniczoną liczbę podstawowych zwrotów i wyrażen umożliwiających komunikowanie się w lokalach gastronomicznych – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem tekstów o lokalach gastronomicznych, zamawianych potrawach oraz pozytywnych bądź negatywnych opiniach na temat spożywanych posiłków – w znikomym stopniu poprawnie operuje podstawowym słownictwem opisującym smak potraw – korzystając ze słownika, uzupełnia podanym słownictwem nieliczne luki w wierszu o jedzeniu 	<ul style="list-style-type: none"> których jest mowa – bardzo ogólnie rozumie treść artykułu na temat projektu „Kinderküche” i odpowiada w języku polskim na niektóre pytania dotyczące jego treści – zna podstawowe nazwy lokali gastronomicznych oraz mniej więcej połowę podstawowych zwrotów i wyrażen umożliwiających komunikowanie się w lokalach gastronomicznych – częściowo poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem tekstów dotyczących lokali gastronomicznych, zamawianych potraw oraz pozytywnych bądź negatywnych opinii na temat spożywanych posiłków – operuje wybranym, podstawowym słownictwem opisującym smak potraw – korzystając ze słownika, uzupełnia podanym słownictwem mniej więcej połowę luk w wierszu o jedzeniu 	<ul style="list-style-type: none"> – ogólnie rozumie treść artykułu na temat projektu „Kinderküche” i odpowiada w języku polskim na większość pytań dotyczących jego treści – zna większość wprowadzonych nazw lokali gastronomicznych oraz zwrotów i wyrażen umożliwiających komunikowanie się w lokalach gastronomicznych – w większości poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem tekstów dotyczących lokali gastronomicznych, zamawianych potraw oraz pozytywnych bądź negatywnych opinii na temat spożywanych posiłków – prawidłowo operuje słownictwem opisującym smak potraw – korzystając ze słownika, uzupełnia podanym słownictwem dużą część luk w wierszu o jedzeniu 	<ul style="list-style-type: none"> projektu „Kinderküche” i odpowiada w języku polskim na większość pytań dotyczących jego treści – zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy lokali gastronomicznych oraz liczne zwroty i wyrażenia umożliwiające komunikowanie się w lokalach gastronomicznych – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem tekstów dotyczących lokali gastronomicznych, zamawianych potraw oraz pozytywnych bądź negatywnych opinii na temat spożywanych posiłków – dość sprawnie operuje słownictwem opisującym smak potraw – korzystając ze słownika, uzupełnia podanym słownictwem większość luk w wierszu o jedzeniu 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonale rozumie treść artykułu na temat projektu „Kinderküche” i bezbłędnie odpowiada w języku polskim na wszystkie pytania dotyczące jego treści – zna wszystkie wprowadzone nazwy lokali gastronomicznych oraz zwroty i wyrażenia umożliwiające komunikowanie się w lokalach gastronomicznych – bezbłędnie rozwiązuje zadania sprawdzające umiejętność słuchania ze zrozumieniem tekstów dotyczących lokali gastronomicznych, zamawianych potraw oraz pozytywnych bądź negatywnych opinii na temat spożywanych posiłków – swobodnie operuje rozbudowanym słownictwem opisującym smak potraw – nie korzystając ze słownika, samodzielnie uzupełnia podanym słownictwem wszystkie luki w wierszu o jedzeniu

W zakresie gramatyki uczeń:

<ul style="list-style-type: none"> – zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające 	<ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
---	--	--	--	--

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
	opanowaniu struktur	w nieznacznym stopniu komunikację; błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	potrafi je samodzielnie poprawić	
Struktury gramatyczne:				
<ul style="list-style-type: none"> – czasowniki zwrotne <i>sich fühlen, sich wundern, sich freuen</i> – czasowniki <i>essen</i> i <i>nehmen</i> – rzeczowniki złożone (produkty spożywcze) – zaimek osobowy w bierniku – zwrot <i>es gibt</i> – przeczenie <i>kein/e/en ... mehr</i> – tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby pojedynczej i mnogiej oraz 3. osoby liczby mnogiej 	<ul style="list-style-type: none"> – czasowniki zwrotne <i>sich fühlen, sich wundern, sich freuen</i> – czasowniki <i>essen</i> i <i>nehmen</i> – rzeczowniki złożone (produkty spożywcze) – zaimek osobowy w bierniku – zwrot <i>es gibt</i> – przeczenie <i>kein/e/en ... mehr</i> – tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby pojedynczej i mnogiej oraz 3. osoby liczby mnogiej 	<ul style="list-style-type: none"> – czasowniki zwrotne <i>sich fühlen, sich wundern, sich freuen</i> – czasowniki <i>essen</i> i <i>nehmen</i> – rzeczowniki złożone (produkty spożywcze) – zaimek osobowy w bierniku – zwrot <i>es gibt</i> – przeczenie <i>kein/e/en ... mehr</i> – tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby pojedynczej i mnogiej oraz 3. osoby liczby mnogiej 	<ul style="list-style-type: none"> – czasowniki zwrotne <i>sich fühlen, sich wundern, sich freuen</i> – czasowniki <i>essen</i> i <i>nehmen</i> – rzeczowniki złożone (produkty spożywcze) – zaimek osobowy w bierniku – zwrot <i>es gibt</i> – przeczenie <i>kein/e/en ... mehr</i> – tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby pojedynczej i mnogiej oraz 3. osoby liczby mnogiej 	<ul style="list-style-type: none"> – czasowniki zwrotne <i>sich fühlen, sich wundern, sich freuen</i> – czasowniki <i>essen</i> i <i>nehmen</i> – rzeczowniki złożone (produkty spożywcze) – zaimek osobowy w bierniku – zwrot <i>es gibt</i> – przeczenie <i>kein/e/en ... mehr</i> – tryb rozkazujący dla 2. osoby liczby pojedynczej i mnogiej oraz 3. osoby liczby mnogiej
W zakresie fonetyki uczeń:				
– popełnia liczne błędy w wymowie samogłoski <i>ü</i> oraz głoski <i>r</i> na końcu wyrazu	– popełnia nieliczne błędy w wymowie samogłoski <i>ü</i> oraz głoski <i>r</i> na końcu wyrazu	– z reguły poprawnie wymawia samogłoskę <i>ü</i> oraz głoskę <i>r</i> na końcu wyrazu	– poprawnie wymawia samogłoskę <i>ü</i> oraz głoskę <i>r</i> na końcu wyrazu	– bezbłędnie wymawia samogłoskę <i>ü</i> oraz głoskę <i>r</i> na końcu wyrazu
Frohes Fest!				
Uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> – zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej – rozumie jedynie bardzo nieliczne fragmenty kolędy „Cicha noc”, śpiewa fragment kolędy, posiłkując się tekstem 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej i związane z nim tradycje – rozumie niektóre fragmenty tekstu i śpiewa fragment kolędy „Cicha noc”, posiłkując się tekstem – zna nieliczne niemieckie tradycje i 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej, związane z nim tradycje oraz niektóre nazwy ozdób choinkowych – rozumie tekst i śpiewa fragment kolędy „Cicha noc” 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej, związane z nim liczne tradycje oraz nazwy ozdób choinkowych – wykonuje z pamięci fragment kolędy „Cicha noc” 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wywodzący się z Niemiec zwyczaj dekorowania choinki bożonarodzeniowej, związane z nim liczne tradycje i nazwy ozdób choinkowych oraz opowiada w języku polskim historię tej tradycji – wykonuje z pamięci kolędę „Cicha noc”

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>– dość pobieżnie kojarzy niektóre niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawalem</p> <p>– zna jedynie ubogie słownictwo dotyczące karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych</p> <p>– wie, jak świętuje się Wielkanoc w Niemczech, zna nieliczne niemieckie i polskie tradycje wielkanocne</p>	<p>zwyczaje związane z karnawalem</p> <p>– właściwie używa wybranego słownictwa dotyczącego karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych</p> <p>– wie, jak świętuje się Wielkanoc w Niemczech oraz zna niektóre niemieckie i polskie tradycje wielkanocne</p>	<p>– zna niektóre niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawalem</p> <p>– prawidłowo operuje słownictwem dotyczącym karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych</p> <p>– omawia w języku polskim niektóre niemieckie oraz polskie tradycje związane z Wielkanocą</p>	<p>– zna liczne niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawalem</p> <p>– sprawnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych</p> <p>– omawia w języku polskim liczne niemieckie oraz polskie tradycje związane z Wielkanocą</p>	<p>– doskonale zna liczne niemieckie tradycje i zwyczaje związane z karnawalem, wyczerpująco opowiada o nich w języku polskim</p> <p>– w swoich wypowiedziach swobodnie operuje urozmaiconym słownictwem dotyczącym karnawału i najbardziej popularnych kostiumów karnawałowych</p> <p>– szczegółowo omawia w języku polskim liczne niemieckie oraz polskie tradycje związane z Wielkanocą</p>

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia większości kryteriów na ocenę dopuszczającą, a jego braki w wiadomościach (środki językowe, fonetyka, ortografia) i umiejętnościach (umiejętności receptywne oraz produktywne) uniemożliwiają mu naukę na kolejnym etapie nauczania.

Indywidualne wymagania edukacyjne dla uczniów, u których stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się

W przypadku stwierdzenia u ucznia zaburzeń i odchylenia rozwojowych lub trudności w uczeniu się nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne zgodnie z zaleceniami lekarza lub poradni. Praca na lekcjach zostanie dostosowana do potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia w zakresie:

- poprawnej pisowni ortograficznej, interpunkcyjnej i stylistycznej,
- poprawnej językowo wypowiedzi ustnej i pisemnej,
- zapamiętania treści podawanych drogą słuchową,
- tempa poprawnego czytania i wypowiedzi,
- wydłużonej pracy z tekstem,
- rozumienia poleceń.

